



Odette Rösch Ranzini lebt am Lago d'Orta im italienischen Piemont. Nach einer langen beruflichen Karriere als Literaturwissenschaftlerin sowie Dolmetscherin und Übersetzerin widmet sie sich heute full-time der botanischen Malerei.

Mit ausgeprägtem Gespür für Licht, Kontrast, Form und Farbe sowie wissenschaftlicher botanischer Präzision fängt sie feinfühlig die zerbrechliche Schönheit der Pflanzen ein.

2023 schloss sie den Diplomlehrgang der *Society of Botanical Artists UK* mit Auszeichnung ab und erhielt den Jantien-Burggraaff-Preis für außergewöhnliche Leistungen. Ihre Werke wurden in zahlreichen Ausstellungen botanischer Kunst in ganz Europa gezeigt. 2025 nahm sie für Italien an der internationalen Ausstellung „Botanical Art Worldwide“ teil. Odette Rösch Ranzini ist Mitglied der *Society of Botanical Artists UK*, der *American Society of Botanical Artists* und des *Vereins Botanische Kunst Deutschland*.

Odette Rösch Ranzini lives on Lake Orta in the Italian Piedmont region. After a long career as a literary scholar, interpreter and translator, she now devotes herself full-time to botanical painting.

With a keen eye for light, contrast, form, and color, as well as scientific botanical precision, she sensitively captures the fragile beauty of plants.

In 2023, she graduated with distinction from the *Society of Botanical Artists* UK's diploma program and received the Jantien-Burggraaff Prize for exceptional progress. Her works have been featured in numerous botanical art exhibitions throughout Europe. In 2025, she represented Italy at the international exhibition "Botanical Art Worldwide."

Odette Rösch Ranzini is a Fellow member of the *Society of Botanical Artists* UK, the *American Society of Botanical Artists*, and the *German Association for Botanical Art*.