

Daria Beizerov - Lebenslauf

Botanische Aquarellmalerei | Nordrhein-Westfalen, Deutschland
Instagram: @daria.botanicals

Künstlerische Praxis

„Guiding the brush like a violin bow“ – diese Leitidee prägt meine künstlerische Arbeit. Mit der Präzision und Hingabe, die ich in fast drei Jahrzehnten als klassisch ausgebildete Geigerin entwickelt habe, widme ich mich der botanischen Aquarellmalerei. Jeder Pinselstrich trägt die Disziplin täglicher Übung und jene Achtsamkeit, die sowohl in der Musik als auch in der Naturbeobachtung unverzichtbar ist.

Meine Arbeiten sind präzise botanische Studien in Aquarell auf hochwertigem Papier – von lebensechten Miniaturen bis zu großformatigen Kompositionen. Als selbsternannter „Pigment-Nerd“ dokumentiere ich meine Farbexperimente und botanischen Studien in öffentlich zugänglichen Journals auf Instagram, die mehrfach von Daniel Smith geteilt und von renommierten Künstlerinnen wie Jane Blundell kommentiert wurden.



Ausbildung

- Master of Music, Professional Performance (Violine)
- Master of Music, Duo mit Pianist
- Bachelor of Music, Orchesterperformance

Folkwang Universität der Künste, Essen

Künstlerische Entwicklung

- Seit 2022: Selbstständige botanische Aquarellmalerei, intensive Studien durch Videokurse und Workshops
- Fortlaufende Weiterbildung in botanischer Illustration

Ausstellungen

- 2025-2026: Endangered Species – Online-Ausstellung des Vereins Botanische Kunst Deutschland

Lehrtätigkeit

- 2025: Workshop „Grüntöne mischen“, Gesellschaft für Botanische Kunst Deutschland